

El pasado 15 de junio se presentaba en Madrid el Via Crucis que –incardinado en los actos de la Jornada Mundial de la Juventud (JMJ) de 2011– tendrá lugar en Madrid el viernes 19 de agosto del próximo año.

La rueda de prensa, que contó con la presencia de representantes de todas las cofradías y hermandades cedentes de los pasos que procesionarán en la capital de España, fue conducido por Monseñor César Franco, Obispo Auxiliar de Madrid, quien agradeció la generosa colaboración de las penitenciales. Y no es para menos, pues cada una de las congregaciones será la que se haga cargo de los costes de traslado de las tallas y de los seguros aparejados a ellas, según se detalló en la presentación.

Otros aspectos del Via Crucis, como su desarrollo, también fueron expuestos a los medios de comunicación. Así, se dio a conocer que el acto dará comienzo en torno a las ocho de la tarde para concluir una hora y media más tarde. También se ha sabido que el Altar estará ubicado en la madrileña plaza de Cibeles, muy próximo se instalaría el paso representativo de la primera estación del Via Crucis y así sucesivamente a lo largo del paseo de Recoletos hasta la plaza de Colón.

De esta información se desprende que los pasos permanecerán estáticos durante el Via Crucis, habiendo desfilado previamente –el día anterior o esa misma tarde– desde el lugar en donde sean acogidos hasta el lugar concreto a ocupar en el paseo de Recoletos, colocándose cada uno sobre una estructura de sencillo diseño que no interfiera en su contemplación, garantizando igualmente su seguridad. Dicho de otro modo y según lo expuesto, ninguno de los pasos procesionará ante el Papa.

En este sentido, será el Santo Padre, Benedicto XVI, acompañado del Cardenal Arzobispo de Madrid, Antonio María Rouco Varela quien cubrirá el recorrido con la Cruz de los Jóvenes que previsiblemente portarán representantes de catorce naciones en las que la Iglesia Católica está perseguida. Entre la lectura de cada una de las estaciones y el Evangelio se intercalarán testimonios, canciones y música instrumental adecuada, según reza en la promemoria del evento. Aclarados estos

aspectos, se hicieron públicas las catorce estaciones de esta adaptación del Via Crucis en la que –suponemos que en atención a los grupos elegidos– han sido variadas algunas de las tradicionales catorce ya conocidas. De esta forma, se iniciará con la Santa Cena y proseguirá con el Beso de Judas y las Negaciones de San Pedro, enlazando ya con Jesús Sentenciado a Muerte, la estación que abre el Via Crucis por todos conocido.

La selección

Los conjuntos elegidos, con los que se pretende –en palabras de su organizador, el sacerdote Javier Cremades– representar a las miles de procesiones que hay por toda la geografía española y no ser una colección de obras de arte expuestas al público, proceden de nueve ciudades españolas: Granada, Jerez de la Frontera, León, Madrid, Málaga, Murcia, Orihuela, Valladolid y Zamora, siendo cuatro de la capital española. De estos últimos, curiosamente dos de ellos no pertenecen a cofradía o hermandad alguna por lo que se plantea la interrogante sobre el paso en el que desfilarán y de qué forma lo harán.

Según sus responsables, el Via Crucis quedará conformado por las siguientes congregaciones e Imágenes:

Primera Estación (La Santa Cena): Cofradía de Jesús, de Murcia.

Segunda Estación (El Beso de Judas): Hermandad del Prendimiento, de Málaga.

Tercera Estación (Negaciones de San Pedro): Hermandad del Prendimiento, de Orihuela (Alicante).

Cuarta Estación (Jesús es Condenado a Muerte): Esclavitud de Jesús de Medinaceli, de Madrid.

Quinta Estación (Jesús Carga con la Cruz): Hermandad del Gran Poder, de Madrid.

Sexta Estación (Jesús Cae bajo el peso de la Cruz): Imagen de la Real Iglesia de San Ginés, de Madrid.

Séptima Estación (El Cirineo ayuda al Señor): Cofradía de Jesús, de León.

Octava Estación (La Verónica): Hermandad de la Candelaria, de Jerez de la Frontera (Cádiz).

Novena Estación (Jesús es Despojado de Sus Vestiduras): Hermandad del Despojado, de Granada.

Décima Estación (Jesús Clavado en la Cruz): Cofradía de Jesús Nazareno, de Zamora.

Undécima Estación (Jesús Muere en la Cruz): Congregación de Mena, de Málaga.

Decimosegunda Estación (El Descendimiento): Hermandad de la Salud, de Cuenca.

Decimotercera Estación (Jesús en Brazos de Su Madre): Cofradía de la Piedad, de Valladolid.

Decimocuarta Estación (Jesús en el Sepulcro): Imagen del Convento de San Plácido, de Madrid.